

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №73» города Кирова

Адаптированная рабочая программа
по русскому языку
8 класс
(для детей с нарушением интеллекта)
2021 – 2022 учебный год

Автор-составитель:
Юферева Екатерина Вадимовна, учитель - логопед

Киров
2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе примерной программы по русскому языку (для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида) в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного образовательного стандарта.

Авторы: А. К. Аксенова, Н. Г. Галунчикова Программа по русскому языку в классах специальной (коррекционной) школы имеет коммуникативную направленность. В связи с этим на первый план выдвигаются задачи развития речи учащихся как средства общения и как способа коррекции их мыслительной деятельности.

Во взаимообусловленном решении этих задач строится содержательная часть программы. Первостепенное внимание уделяется таким синтаксическим структурам, как предложение и текст, обеспечивающим реализацию коммуникативной функции речи и возможность развернуто выражать мысли, точнее понимать высказывания других людей.

Коммуникативно-речевая направленность обучения делает более продуктивным решение коррекционно-развивающих задач, так как предполагает большую работу над значением таких языковых единиц, как слово, словосочетание, предложение, текст, и над способами выражения смыслового различия с помощью этих единиц.

В программе по русскому языку структурно выделяются два раздела:

1. Грамматика, правописание, развитие речи. 2. Чтение и развитие речи. Названные разделы включают учебные темы, а также перечень умений, которыми должны овладеть учащиеся к концу каждого года обучения.

Коммуникативно-речевой подход к обучению языку не может быть обеспечен без освоения языковедческого материала, так как языковая и речевая деятельность взаимозависимы. Реализация названного подхода предполагает некоторое смещение акцентов при обучении русскому языку детей с умственной недостаточностью.

Работа над усвоением грамматических категорий и орфографических правил перестает быть самоцелью, она реализуется в процессе формирования собственно речевых умений и навыков. Большое значение приобретает не столько запоминание грамматической теории и орфографических правил (как называется, как изменяется), сколько умение применять изученный грамматико-орфографический материал в речевой практике в ее устной и письменной форме.

Изучая тему «Слово», учащиеся овладевают законами образования слов, подбирают однокоренные слова, наблюдают за единообразным написанием гласных и согласных в корне слова, а затем в приставках и суффиксах. Учащиеся группируют слова по различным грамматическим признакам: предметность, действие, количество; по их лексическому значению: например, глаголы, обозначающие движение, речь, чувства, цвет. Внимание учащихся обращается на слова с противоположным и близким значением, на лексемы, сходные по звучанию, но разные по значению (глиняный — глинистый, экскаватор — эскалатор), на составление и употребление слов с различным эмоционально-оценочным оттенком (дом — домище), на использование слова в контексте художественного образа (солнышко смеется). Учащихся следует обучать точному выбору слов для выражения мысли, их применению в предложении и тексте.

Каждая тема, связанная с усвоением частей речи, включает работу по дифференциации грамматических и семантических признаков, что создает условия для предупреждения ошибок в смешении грамматических категорий, в их правильном использовании в речи, например существительное и

прилагательное со значением действия, их изменение и противопоставление глаголу в словосочетании и предложении (быстрый бег, беговая дорожка, бегать быстро).

В программе большое место отводится работе со словосочетанием: составлению словосочетания различных форм (красивое платье, писать письмо, играть на гитаре, весело смеяться), подбору словосочетаний с прямым и переносным значением (прямая дорога — прямой характер), поиску синонимичных пар (вишневый сок и сок из вишни), умению использовать словосочетания в качестве строительного материала целостной структуры предложения.

Включение в программу данной языковой единицы обогащает и конкретизирует словарь учащихся, помогает лучше понять образные средства языка, способствует развитию творческого мышления.

Коммуникативно-речевая направленность обучения русскому языку наиболее полно реализуется в теме «Предложение». У учащихся совершенствуется умение строить непохожие по структуре предложения, правильно использовать их в разных стилях речи (разговорный, художественный, деловой). Особое внимание следует уделить точному интонированию предложений, выделению в них логического центра.

Учащиеся наблюдают за изменением смысла высказывания в зависимости от переноса логического ударения с одного слова на другое, учатся выражать одну и ту же мысль разными по структуре предложениями, упражняются в чтении и составлении диалогов с опорой на картинку, на текст, на заданную речевую ситуацию.

С помощью осваиваемых языковых средств (части речи, словосочетание, предложение) старшеклассники обучаются конструировать разнообразные тексты. Через все разделы программы проходит тема ознакомления учеников с некоторыми закономерностями построения монологического высказывания. Как показывает практика, без специального обучения учащиеся не могут овладеть связной речью, опираясь только на интуитивный уровень осознания этих закономерностей. Они должны поэтапно освоить в практической деятельности основные законы структурирования текста.

При изучении темы «Текст» у учащихся формируются следующие умения:

- определять тему и главную мысль готового текста на основе решения вопроса, о ком или о чем говорится в тексте (тема), что является главным о предмете темы (основная мысль);
- выделять ведущую мысль, заключенную в заголовке или в отдельном предложении текста;
- выбирать заголовки к тексту, отражающие его тему или основную мысль, из ряда предложенных учителем;
- определять части текста, на их основе составлять высказывание, используя закрепленную структуру текста: вступление, главная часть, заключение;
- выделять из текста предложения, отмечая языковые средства их связи друг с другом, пользоваться этими средствами в устной и письменной речи: местоимения, текстовые синонимы, наречия и др.;
- отличать повествовательные и описательные тексты, тексты с элементами рассуждения; самостоятельно пользоваться ими в высказываниях;
- подбирать словарь и строить предложения в соответствии со стилем речи;
- с помощью учителя или самостоятельно находить в тексте речевые недочеты: исправлять нарушения в логике и последовательности высказывания; в неточном употреблении слов, в их неоправданном повторе, в нарушении границ предложений, в неверном использовании языковых средств связи.

Разнообразные виды работ на уроках связной письменной речи, которые рекомендуется проводить один раз в месяц, выделены в самостоятельный раздел. Отработанный на уроках грамматики тип текста, его жанр служат основой для выбора видов работы на этих уроках.

Приоритеты речевой деятельности над собственно языковой потребовали некоторых изменений в содержании грамматического и орфографического материала для более адекватного приближения к речевой практике. С этой целью большое внимание уделяется значению языковых единиц, их правильному употреблению в речи. Программа обеспечивает необходимую систематизацию знаний. В частности, проверка орфограмм подчиняется единому принципу: нахождение проверочных слов, где орфограмма находится в сильной позиции (безударные гласные под ударением,

сомнительные согласные перед гласными). Большую роль в систематизации знаний и умений учащихся, в правильном решении орфографических задач приобретает работа по подбору групп однокоренных слов, наблюдению за единообразным написанием орфограмм во всех родственных словах.

Тематический план

ГРАММАТИКА, ПРАВОПИСАНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ (136 ч в год, 4 ч в неделю)

Повторение. Предложение. Текст 10 ч (1р/р 1к/д)

Простое и сложное предложения. Их сравнение. Союзы и, а, но в простом и сложном предложениях. Знаки препинания. Нахождение простых и сложных предложений в текстах учебников по литературе, географии и др.

Использование простых и сложных предложений в структуре текста. Отражение в тексте темы и идеи, наличие вступления, главной части, заключения, средств связи предложений, образных слов и выражений.

Слово. Текст (94 ч)

Состав слова 14 ч (1к/д)

Однокоренные слова: подбор однокоренных слов, относящихся к различным частям речи, их дифференциация, разбор по составу. Систематизация орфографических правил: способы проверки гласных и согласных в корне, окончании имен существительных и прилагательных. Запоминание непроверяемых безударных гласных в корне слова, гласных и согласных в приставках.

Сложные слова с соединительной гласной и без нее (треугольник, турпоход).

Образование разных слов с помощью одних и тех же приставок и суффиксов. Наблюдение за значением этикетных слов. Слова с суффиксами оценки: уменьшения, увеличения, ласковости, пренебрежения.

Составление рассказа или описания. Использование в тексте слов с оценочными суффиксами.

Части речи 80 ч (5р/р 3к/д)

Части речи. Имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение как части речи. Обобщение. Упражнения в составлении различных словосочетаний с предлогом или без предлога. Постановка вопросов от главного слова к зависимому.

Наблюдение за различными частями речи в текстах разного типа: в описании, повествовании (рассказ, сказка). Упражнения в составлении рассказа, сказки, описаний с использованием соответствующей лексики.

Имя существительное. Значение в речи. Основные грамматические признаки (род, число, падеж, склонение). Анализ имен существительных с опорой на таблицу.

Использование имен существительных в качестве образных средств языка (бусы рябины, головка ромашки) и текстовых синонимов для связи предложений. (В наших лесах растет рябина. Это нарядное дерево красиво в любое время года.)

Правописание падежных окончаний существительных единственного и множественного числа. Проверка безударных окончаний способом подстановки существительного с ударным окончанием.

Составление словосочетаний существительных во множественном числе с другими словами (много тетрадей, килограмм конфет, пара чулок, носков).

Правописание существительных единственного и множественного числа с шипящей на конце.

Составление рассказа с последовательным развитием действия или события.

Имя прилагательное. Значение в речи. Основные грамматические признаки (род, число, падеж). Согласование имени прилагательного с именем существительным. Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе.

Составление текстов, характеризующих предметы по сходным или противоположным признакам (лимон и яблоко, лев и мышь).

Склонение прилагательных во множественном числе.

Употребление имен прилагательных в прямом и переносном лишении. Выделение из литературного текста словосочетаний прилагательного с существительным и в том и в другом значении для описания предмета, места, пейзажа, характера человека.

Упражнения в самостоятельном подборе прилагательных для описания картины или рассказа по ней. Составление текста.

Местоимение. Значение личных местоимений в речи. Основные грамматические признаки (лицо, число, падеж).

Род местоимений 3-го лица единственного числа.

Склонение личных местоимений. Правописание местоимений с предлогами.

Упражнения в правильном употреблении местоимений в тексте.

Составление текстов-рассуждений о просмотренной телепередаче, о прочитанной книге, о событиях в классе.

Устранение речевых недочетов при употреблении местоимений в тексте.

Глагол. Значение в речи. Основные грамматические признаки (время, число, лицо).

Неопределенная форма глаголов на -ть, -ти, -чь, -ться. Правописание глаголов на -тся, -ться.

Употребление однокоренных глаголов с различными приставками (сказать, пересказать, высказать; спросить, допросить, переспросить и т. п.).

Упражнения в выборе глагольной лексики для художественного описания предмета, места, пейзажа. Составление текстов.

Понятие о I и II спряжении. Упражнения в спряжении глаголов с ударным окончанием. Наблюдение за безударными окончаниями глаголов I и II спряжения. Запоминание написаний наиболее употребительных глаголов I и II спряжения. Использование таблицы, школьного орфографического словаря.

Правописание глаголов 2-го лица единственного числа.

Изложение небольшого отрывка из литературного текста. Правильное использование временных форм глагола.

Наречие. Роль в речи (признаки действия, отвечающие на вопросы как? где? куда? откуда? когда?).

Образование наречий от прилагательных (веселый — весело).

Составление словосочетаний наречий с глаголами движения, речи, состояния, труда и т. д. Включение их в текст по определенной теме.

Употребление наречий для связи предложений в тексте (однажды, вдруг, внезапно, как-то раз, утром, днем, вечером, сначала, потом, затем, наконец, там, тут, здесь, везде, вокруг, впереди, вдали, рядом).

Имя числительное. Понятие об имени числительном. Случаи употребления в устной и письменной речи.

Упражнения в правописании числительных от 5 до 20, 30; от 50 до 80; от 100 до 900.

Упражнения в правописании составных числительных (двести восемьдесят пять).

Оформление доверенности, расписки, объявления, денежного перевода.

Предложение. Текст 16 ч

Сложное предложение с союзами и, а, но и простое с однородными членами с теми же союзами.

Сложное предложение с союзами что, чтобы, потому что, когда и союзным словом который.

Упражнения в составлении сложных предложений для рассуждения о чем-то (с опорой на схему), например: отнесение слова к определенной части речи с доказательством; объяснение времени, цели, причины поступка и т. д.

Составление простых и сложных предложений для последующего составления рассказа, описания, рассуждения.

Составление простых и сложных предложений для оформления деловых бумаг. Написание заявления.

Исправление текста.

Повторение. 10 ч

Связная речь 6 ч

Свободный диктант по тексту повествовательного характера с предварительным анализом.

Сочинение с опорой на картинку (описание места) и план-схему: вступление; главная часть (где? что?); заключение.

Изложение текста с элементами рассуждения с предварительным анализом.

Продолжение рассказа по данному началу с предварительным отбором лексического материала.

Сочинение на материале уроков чтения с предварительным анализом и подготовкой речевого материала.

Составление текста на основе заглавия-темы и плана или заголовка-идеи и плана.

Сочинение с элементами рассуждения («Мое любимое занятие», «Какая современная музыка мне нравится и почему», «Самая интересная компьютерная игра», «Почему надо беречь природу» и др.).

Письмо с элементами рассуждения.

Основные требования к умениям учащихся

Требования к контролю и оценке знаний определены двумя уровнями — в зависимости от учебных возможностей школьников. 1-й уровень предполагает овладение программным материалом по указанному перечню требований, 2-й — предусматривает уменьшенный объем обязательных умений.

1-й уровень

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами (70—80 слов);
- писать изложение или сочинение по данному плану с предварительной отработкой лексического материала (до 80 слов);
- находить в тексте речевые недочеты и исправлять их с помощью учителя;
- использовать в устной речи сложноподчиненные предложения при ответе на вопрос;
- определять части речи, используя сложные предложения для доказательства;
- подбирать однокоренные слова, используя данные приставки и суффиксы;
- находить и решать орфографические задачи (самостоятельно и с помощью учителя);
- пользоваться школьным орфографическим словарем.

2-й уровень

- писать под диктовку текст с изученными орфограммами с предварительным разбором;
- принимать участие в составлении плана, отборе речевого материала для создания текста;
- исправлять текст;
- составлять предложения, опираясь на картину, собственный опыт;
- решать орфографические задачи с помощью учителя.

СЛОВАРЬ: авторучка, бандероль, вдалеке, галерея, государство, гражданин, деликатный, демонстрация, депутат, доверие, документ, заявление, издалека, изображение, изредка, искусство, испуганно, кажется, кафе, квалификация, квитанция, клиент, комитет, конституция, милиция, митинг, недалеко, независимость, образованный, операция, Отечество, поэт, паспорт, пациент, пейзаж, планета, посередине, правительство, председатель, профессия, путешествие, республика, рядом, секретарь, станция, телеграф, телепередача, территория, удивленно, электростанция, электричество, экскаватор, эскалатор (53 слова)

| № | Дата | Тема | Развитие речи | Наглядность |
|-------------------|------|---|---|----------------------------------|
| Повторение | | | | |
| 1 | | Простое предложение. | составление предложений | таблица |
| 2 | | Сложное предложение. | | |
| 3 | | Подлежащее в простом и сложном предложении. | распространённые предложения | |
| 4 | | Сказуемое в простом и сложном предложении. | | |
| 5 | | Простое предложение с однородными членами без союзов. | чтение текста | схемы |
| 6 | | Простое предложение с однородными членами с союзами. | | |
| 7 | | Сложное предложение с союзами И, А, НО | | таблица |
| 8 | | Сложное предложение без союзов. | | |
| 9 | | р/р Изложение | изложение | |
| 10 | | Контрольный диктант по теме «Повторение». | | |
| Слово | | | | |
| 11 | | Состав слова. | | |
| 12 | | Однокоренные слова. | подбор однокоренных слов при составлении текста | условные знаки |
| 13 | | Разбор слова по составу. | | |
| 14 | | Правописание звонких согласных в корне слова. | составление деловой бумаги (объяснительная записка) | образец заполнения |
| 15 | | Правописание глухих согласных в корне слова. | | |
| 16 | | Правописание ударных гласных в корне слова. | | |
| 17 | | Правописание ударных и безударных гласных в корне слова. | | |
| 18 | | Упражнения на образование слов с помощью приставок и суффиксов. | составление текста | образец разбора слова по составу |
| 19 | | Приставка и предлог | | |
| 20 | | Упражнения на различение приставок. | | |
| 21 | | Правописание сложных слов | составление деловой | образец написания |

| | | | | |
|-------------------|--|--|---|---------------|
| 22 | | | бумаги (автобиография) телеграмма | автобиографии |
| 23 | | Закрепление | | |
| 24 | | Контрольный диктант по теме «Слово» | | |
| Части речи | | | | |
| 25 | | Обобщение. Составление различных словосочетаний с предлогом или без предлога. | | |
| 26 | | Постановка вопросов от главного слова к зависимому. | | |
| 27 | | Род имён существительных. | | |
| 28 | | Число имён существительных | | |
| 29 | | Падежи имён существительных. | составление текста по опорным словам | таблица |
| 30 | | Существительные единственного числа с шипящей на конце. | | |
| 31 | | 1-е склонение имён существительных. | | таблица |
| 32 | | 2-е склонение имён существительных. | | |
| 33 | | 3-е склонение имён существительных. | | |
| 34 | | Правописание падежных окончаний существительных единственного числа. | составление текста | таблица |
| 35 | | Правописание падежных окончаний существительных множественного числа. | | |
| 36 | | Правописание несклоняемых существительных. | словарь (фойе, кафе, пианино) | иллюстрации |
| 37 | | Существительные с шипящей на конце. | | |
| 38 | | Закрепление. | | |
| 39 | | | | |
| 40 | | Контрольный диктант по теме «Имя существительное». | | |
| 41 | | р/р Сочинение о лесе по опорным словам (нов. стр.71) | сочинение | план |
| 42 | | Значение в речи имен прилагательных. Основные грамматические признаки (род, число, | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | | падеж). | | |
| 43 | | Согласование имени прилагательного с именем существительным. | работа с деформированным текстом | |
| 44 | | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе. | Словарь (галантерея, кулинария) | |
| 45 | | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе. | | |
| 46 | | Родовые окончания прилагательных. | | |
| 47 | | Безударные окончания прилагательных. | | |
| 48 | | Склонение прилагательных на -ий, -ье . | | |
| 49 | | Склонение прилагательных на -ья , их правописание | | |
| 50 | | Имена прилагательные во множественного числе на -ьи . | | |
| 51 | | Закрепление. | | |
| 52 | | | | |
| 53 | | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | диктант | |
| 54 | | Значение личных местоимений в речи. Основные грамматические признаки (лицо, число, падеж). | | |
| 55 | | Лицо и число местоимений. | составление рассказа по опорным словам | |
| 56 | | Местоимения 3-го лица единственного числа. | | |
| 57 | | Склонение местоимений 1-го лица. | | |
| 58 | | Склонение местоимений 2-го лица. | | |
| 59 | | Склонение местоимений 3-го лица. | | |
| 60 | | Правописание личных местоимений. | | |
| 61 | | Предлоги с местоимениями. | | |
| 62 | | Буква Н у местоимений 3-го лица. | | |
| 63 | | Закрепление | | |
| 64 | | | | |
| 65 | | Контрольный диктант по теме «Местоимения». | | |
| 66 | | Значение в речи. Основные грамматические признаки глагола (время, число, падеж). | | |
| 67 | | Изменение глаголов по временам | рассказа | |
| 68 | | Неопределённая форма глагола на -ть, -чь, -ти . | | |

| | | | | |
|----|--|--|-----------------|---------|
| 68 | | Правописание шипящих на конце слова. | составление | образец |
| 70 | | Изменение глагола по времени. | | |
| 71 | | Прошедшее время глагола. Род и число. | | |
| 72 | | НЕ с глаголами. | | |
| 73 | | Изменение глаголов по лицам. | заявления | таблица |
| 74 | | Глаголы 1-го лица | | |
| 75 | | Глаголы 2-го лица | | |
| 76 | | Глаголы 3-го лица | | |
| 77 | | Закрепление. | | |
| 78 | | Изменение глаголов по лицам и числам. | | |
| 79 | | Проверка безударных личных окончаний глаголов. | | |
| 80 | | Спряжение глаголов | деформированным | таблица |
| 81 | | Различение окончаний глаголов 1,2-го спряжений. | текстом | |
| 82 | | Правописание безударных личных окончаний глаголов 1-го спряжений. | | |
| 83 | | Правописание безударных личных окончаний глаголов 2-го спряжений. | | |
| 84 | | Тся и Ться в глаголах | объявление | |
| 85 | | Способы проверки безударных окончаний. | | |
| 86 | | Закрепление. | | |
| 87 | | | | |
| 88 | | Контрольный диктант по теме «Глагол». | | |
| 89 | | Роль в речи наречий (вопросы Как? Где? Куда? Откуда?) | | |
| 90 | | Образование наречий от прилагательных | | |
| 91 | | Составление словосочетаний наречий с глаголами движения, речи, состояния, труда и т.д. | | |
| 92 | | Включение их в текст по определенной теме | | |
| 93 | | Употребление наречий для связи предложений в тексте (однажды, вдруг, внезапно, как-то | | |
| 94 | | раз, утром, потом, затем и т.д.) | | |
| 95 | | Закрепление. | | |
| 96 | | Контрольный диктант по теме «Наречие». | | |
| 97 | | Понятие об имени числительном. Случаи употребления в устной и письменной речи. | | |
| 98 | | Упражнения в правописании числительных от 5 до 20, 30. | | |
| 99 | | Упражнения в правописании числительных от 50 до 80. | | |

| | | | | |
|----------------------------|--|---|---|--|
| 100 | | Упражнения в правописании числительных от 100 до 900. | | |
| 101 | | Упражнения в правописании составных числительных (двести восемьдесят пять). | | |
| 102 | | Оформление доверенности, расписки, объявления, денежного перевода. | | |
| 103 | | Закрепление. | | |
| 104 | | Контрольный диктант по теме «Имя числительное». | | |
| Предложение. Текст. | | | | |
| 105 | | Простое предложение распространённое и нераспространённое. | | |
| 106 | | Подлежащее и сказуемое в простом и сложном предложении. | | |
| 107 | | Простое предложение с однородными членами. | Продолжение рассказа по данному началу. | |
| 108 | | Главные и второстепенные члены предложений в качестве однородных. | | |
| 109 | | Знаки препинания при обращении. | диалог | |
| 110 | | | | |
| 111 | | Обращение. | | |
| 112 | | | | |
| 113 | | Сложные предложения. | | |
| 114 | | Знаки препинания в сложных предложениях без союзов. | Составление предложений | |
| 115 | | Знаки препинания в сложных предложениях с союзами И,А,НО | | |
| 116 | | Различия сложных предложений и обращений. | | |
| 117 | | Слова-«подсказчики» | | |
| 118 | | Закрепление | | |
| 119 | | | | |
| 120 | | Контрольный диктант по теме «Предложение. Текст». | | |
| Повторение. | | | | |
| 121 | | Правописание в приставках. | | |
| 122 | | Правописание в корне. | | |
| 123 | | Правописание в окончаниях. | | |
| 124 | | Спряжения. | | |
| 125 | | Простые и сложные предложения. | | |
| 126 | | Главные члены предложения. | | |
| 127 | | Знаки препинания. | | |
| 128 | | Союзы и союзные слова. | | |
| 129 | | Закрепление. | | |
| 130 | | | | |
| Связная речь. | | | | |

| | | | | |
|-----|--|---|--|--|
| 131 | | Сочинение с опорой на картинку (описание места) и план-схему: вступление; главная часть (где? что?); заключение. | | |
| 132 | | Изложение текста с элементами рассуждения с предварительным анализом. | | |
| 133 | | Сочинение на материале уроков чтения с предварительным анализом и подготовкой речевого материала. | | |
| 134 | | Составление текста на основе заглавия-темы и плана или заголовка-идеи и плана. | | |
| 135 | | Сочинение с элементами рассуждения («Мое любимое занятие», «Какая современная музыка мне нравится и почему», «Самая интересная компьютерная игра», «Почему надо беречь природу» и др.). | | |
| 136 | | Письмо с элементами рассуждения. | | |

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида 5-9 классы Москва, «Просвещение», 2006

Литература для учащихся:

1.П.А. Грушников Орфографический словарь. Москва. Просвещение , 1978 год

Литература для учителя:

1. Л. Т. Григорян Язык мой- друг мой. Москва. Просвещение. 1988 год
2. Т.Ю. Угроватова. Подсказки на каждый день. Калининград. 1994 год
3. Обучение русскому языку в старших классах вспомогательной школы. Москва. Республиканский институт повышения квалификации работников образования. МОРФ. 1993 год
4. А.В. Полякова. Русский язык. Москва. Просвещение , 1993 год
5. В.П. Канакина Дидактический материал по русскому языку. Москва. Просвещение, 1988 год
6. Ш.В. Журжина. Дидактические материалы по русскому языку. Москва. Просвещение , 1990 год